

θεάματος και του εμπορεύματος. Οι τόποι όπου οι διαχωρισμοί μεταξύ τους μπορούν να ξεπεραστούν. Οι τόποι όπου συναντάται η επιθυμία τους για μια πιο συλλογική ζωή, απαντάται η ανάγκη τους για στέγαση και οργάνωση των τρόπων αντίστασης στην κουλτούρα εκμετάλλευσης του Αη Βασίλη. Οι τόποι όπου τα δώρα κυκλοφορούν χωρίς προϋποθέσεις, αποκλεισμούς και αντίτιμα. Οι τόποι όπου αναζητούν τον ελεύθερο χρόνο τους και την καταπολέμηση της μοναξιάς τους μέσα σε αυτόν. Οι τόποι όπου μπορούν να συναντηθούν οι αγώνες τους και να κατανοήσουν τις δυνατότητες των αρνήσεων και επιθυμιών τους.

Στις 20 Νοεμβρίου 2019 ο Αη Βασίλης με τελεσίγραφο διάγγελμα κάλεσε όσους και όσες έχουν καταλάβει άδεια κτίρια να τα εκκενώσουν οικειοθελώς μέσα σε διάστημα 15 ημερών.

Αυτό που αγνοεί ο Αη Βασίλης είναι ότι τα ξωτικά, οι νεράιδες και οι τάρανδοι δεν θα αφήσουν το πνεύμα των χριστουγέννων να περάσει από πάνω τους.



**οι καθικάντζαροι της  
κατάληψης Φάμπρικα Υφανέ-  
σας εύχονται καλές γιορτές  
και  
κάτω τα χέρια  
από τις καταλήψεις**



## **Τα μυστικά του κωριού του Αη Βασίλη**

**Η** ιστορία του Άη Βασίλη είναι λίγο πολύ γνωστή σε όλους μας. Κύριο μέλημά του η ομαλή παραγωγή και κυκλοφορία των δώρων του. Τα ξωτικά δουλεύουν ασταμάτητα, μέρα και νύχτα, με κυλιόμενα ωράρια. Η κούραση είναι ατελείωτη αλλά ο Άγιος Βασίλης δεν ξεχνά να τους υπενθυμίζει ότι είναι όλοι μια ομάδα και δουλεύουν για έναν κοινό και μεγαλειώδη σκοπό. Το πνεύμα των Χριστουγέννων θέλει εργαζόμενους με χαμόγελα και όρεξη για δουλειά. Τα ξωτικά δεν είναι πάντα χαρούμενα όμως, πόσο μάλλον όταν εξαναγκάζονται να δουλεύουν σε εντατικούς ρυθμούς και επισφαλείς συνθήκες εργασίας προκειμένου τα δώρα να είναι έτοιμα στην ώρα τους. Για αυτά, βέβαια, δεν είναι δεδομένο το δώρο χριστουγέννων. Αν πάνε καλά οι δουλειές φέτος ίσως περισσέψει κάτι. Κατά καιρούς, έχουν δημοσιευτεί καταγγελίες από μέλη του ΣΒΕΞ [Σωματείο Βάσης Εργαζόμενων Ξωτικών] ότι δουλεύουν ανασφάλιστα ή με μειωμένα ένσημα, ενώ καταγγέλλουν ότι τα ελαστικά ωράρια και οι απλήρωτες υπερωρίες είναι η νέα εργασιακή πραγματικότητα.

Όταν πια τα δώρα είναι έτοιμα, έρχεται η ώρα της κρίσης. Ο Άη Βασίλης πρέπει να αποφασίσει ποια από τα γράμματα που έλαβε τον πείθουν περισσότερο ώστε να απαντήσει με ένα δώρο. Δώρα θα πάρουν μόνο όσες το αξίζουν. Όσοι, δηλαδή, μπορέσουν να αποδείξουν στο γράμμα τους ότι ήταν υπάκουοι όλο το χρόνο και με κανένα τρόπο δεν αμφισβητούν την εξουσία του Άη Βασίλη. Κάποτε τα δώρα τα μετέφεραν οι τάρανδοι. Στις μέρες μας, τα βρίσκεις στα μεγάλα εμπορικά καταστήματα και στις γιορτινές φιέστες που στήνονται για χάρη του πνεύματος των Χριστουγέννων. Η ομαλή κυκλοφορία και πώλησή τους δεν διαφυλάσσεται με το καθάρισμα της καμινάδας μας, αλλά με την καταστολή της κίνησης όσων δεν ταιριάζουν στο εορταστικό κλίμα των χριστουγέννων.

Το χριστουγεννιάτικο καταναλωτικό κοινό έχει αυξημένες ανάγκες και απαιτήσεις. Όσο πιο πολύ καταναλώσεις τόσο πιο γεμάτες θα είναι οι γιορτινές στιγμές σου. Τα ξωτικά δεν αντέχουν τα χριστουγεννα και ασφυκτιούν σε όλη αυτή την πλασματική χαρά των οικογενειακών τραπέζιων και τη ματαιοδοξία του καταναλωτισμού.

Ο Άη Βασίλης, από την άλλη, πέρα από τα μπισκότα και το γάλα που του προσφέρεις, εκτιμά κυρίως τη συμμετοχή σου στη διάδοση του πνεύματος των χριστουγέννων και τη συντήρηση των αλλοτριωμένων κοινωνικών σχέσεων. Κάθε χρόνο, λοιπόν, φωταγωγεί και στολίζει με λαμπιόνια την πόλη, στήνει χριστουγεννιάτικα χωριά τα οποία φροντίζει να φυλάσσονται από ΜΑΤ, ενώ, παράλληλα, κρύβει και εκτοπίζει τάρανδους που έρχονται από άλλους τόπους. Οι τάρανδοι αυτοί στην καλύτερη ζούνε εκτοπισμένοι από την πόλη ή στη χειρότερη φυλακισμένοι σε μπουντρούμια και ξερονήσια. Για να το κρύψει αυτό ο Άη Βασίλης προσέλαβε στην ομάδα του τον Ρούντολφ και ίδρυσε το παρατηρητήριο για τα δικαιώματα των τάρανδων, προσπαθώντας να επιδειξεί έτσι την μεγαλοψυχία και την ευαισθησία του.

Ο Άη Βασίλης τον τελευταίο καιρό έχει μεγάλα πλάνα και θέλει να επενδύσει ακόμα περισσότερο στη χριστουγεννιάτικη γιορτή, ενώ σχεδιάζει καιρό τώρα την νέα ανάπλαση και τον εξευγενισμό της πόλης με το βλέμμα στραμμένο στην "πολυπόθητη ανάπτυξη". Τα σπίτια των ξωτικών είναι ένα ακόμα πεδίο στο οποίο ο Άη Βασίλης και οι φίλοι του μπορούν να επενδύσουν και να επιφέρουν έτσι περισσότερο κέρδος και χρήμα στην αγορά. Αν διώξουν τα ξωτικά από τα σπίτια του κέντρου, τότε νεράιδες που δεν μένουν στην πόλη μπορούν να την επισκέπτονται και να μένουν σε αυτά για λίγες μέρες απολαμβάνοντας μια αυθεντική εμπειρία. Τα ξωτικά πρέπει να βρουν άλλα σπίτια μακριά από το κέντρο, καθώς τα νοίκια πλησιάζουν –και καμιά φορά ξεπερνούν– το βασικό τους μισθό. Ευτυχώς, ο Άη Βασίλης τους υπενθυμίζει ότι η πόλη δεν είναι για όλους και αν θέλουν μπορούν σε μία ώρα να διανύουν την απόσταση στοιβαγμένα στο λεωφορείο για να μεταφερθούν στη δουλειά τους. Ο χρόνος μεταφοράς τους προστίθεται στο χρόνο εργασίας και η μέρα τελειώνει, όπως και ο ελεύθερος χρόνος, με τα ξωτικά να επιστρέφουν στο σπίτι εξαντλημένα, ψάχνοντας, όμως, τρόπους να διαρρήξουν την επισφαλή τους συνθήκη.

Οι καταλήψεις των άδειων κτιρίων της πόλης δίνουν ανάσα στα ξωτικά. Είναι οι τόποι όπου μπορούν να συναντηθούν με άλλα ξωτικά, τάρανδους και νεράιδες, πέρα από τον κόσμο του